



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2020/21 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Титульный лист работы
участника муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
2020/21 учебного года

Предмет Литература

Класс 8Б

БОУ города Омска №56

ФИО участника (полностью) Кисолюк Надежда
Игоревна

Шифр А-8-69 (заполняет председатель жюри МЭ)

802

А-8-69

1-25
2-35
3-35
4-25
5-25
6-25
Итого 145

Тетрадь

для _____

учени _____ класса _____

_____ школы _____

"Интервью с писателем"

Киколай, расскажите как началось ваше творчество и почему началось оно именно в Тосине, жомя родом вы из Украины?

Не в обиду всем жителям Украины, но русский язык звучит красивей, он более мелодичный. И поэтому своё первое произведение я написал на этом языке, но всё же про своего Тодика. Вам же известен сборник "Валера на курорте близ Веканьки"?

Сам я даже не знаю, как оценить его, и отправил-ся за критикой к соинцу Туской поэзии - к Тумкину, а получив в ответ восхищение, я понял, мой предназначения в жизни - писать. ✓

Очень интересно, но раз вот сейчас начали разговор про Тумкина, расскажите при каких обстоятельствах вы получили от него сюжет?

Да, было такое. Как-то мне сам Александр Сергеевич идио для рассказа подарил всеми вами известного "Тевидерро". Вы спрашиваете как произошло это? А дело было так. Я уже несколько месяцев хотел написать повесть, но этот раз без каких-либо паранормальных явлений, но вот кем вдохновения и всё, ~~но~~ не приходит задумка в голо- 97

бу. Тогда покажи я к своему давнему знако-
мому Александру, да досида у нас тема в разго-
воре до этого, я ему всё и рассказал. Он за-
мочек не надоно, а потом как скажет: "знаешь
Николай, я недавно ездил по деревням, для книги
всей информации собирал, я напишу то ~~то~~^{то}, но
не суть, зашёл я в одну избу, а меня там за-
каково-то их шавкого приняли, начали меня
уговаривать, показывать всё и т.д.; к чему я это
говорю, сами помни я такую книгу напишу,
да думаю ейчас, у тебя это лучше получится,
так что дарю тебе сюжет, дальше дело твоё: ко-
нечно твори, не жаль, я сам напишу". Не думая
думая, я с радостью согласился, всё равно пера
мечко, написал рассказ, отдал в печать и вскоре
у каждой второй дворняжеской семьи видишь я
книжку, написанную мной - "Ревизор".

Понимаю был прав, лучше вас эту повесть бы ник-
то не написал. Но скажите пожалуйста почему ваши
произведения написаны в жанре фантастика? На
сколько мне известно некоторые ваши творения
были по сюжету истинны.

Да, это действительно так. Меня всегда

якщо ж галузь-то необхідно. І знаєте ведо
такого жанра раніше не було, а саме перво-
кривавицею я бою не провів. Вот разві не ціка-
решно ли гинать расказу, а в конце настолько
неожидантєй є элементом шестика поворот,
когда за последнего шабу происходит икотем-
во невероятных событий, а гинать находит-
ся в лёгком шок. Знаете не предсказуемость-
это моя страсть. Люблю гинать невероятные
концовки или захватывающие сюжеты, в гин
комки фантастики мне помогают. Я считаю
интересно то, гин не может быть в быту,
это гинать не может ощущать в реальнос-
ти.