

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ**  
**ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ СОВРЕНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА**  
**ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ 7 КЛАССА**

**муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку**  
**2021/2022 учебный год**

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	Итого
Максимальный балл	9	7	9	7	8	8	10	58

**ЗАДАНИЕ 1.**

В русском языке среди заимствованных слов есть те, что восходят к итальянскому языку. Проанализируйте, сравнив произношение в русском и итальянском языках (дан упрощённый вариант транскрипции итальянского слова), какие звуковые изменения произошли уже в русском слове по сравнению с первоисточником, и поясните их (используйте термины: замена, сокращение длительности, выпадение, усечение, появление звука / звуков).

**Слова для сравнения:**

Русское слово – «итальянизм»	Итальянский первоисточник	Итальянское произношение	Звуковые изменения в русском слове
автострада	autostrada	[аутостра́да]	
банкрот	bancarotta	[банкаро́тта]	
бутафория	buttafuori	[буттафуо́р'и]	
вермишель	vermicelli	[в'э́рм'ич'э'л'л'и]	
карантин	quarantina	[куа́рант'и'на]	
карнавал	carnevale	[карн'эва'л'э]	
макароны	maccheroni	[макк'эро'н'и]	

*Модель ответа.*

Русское слово – «итальянизм»	Итальянский первоисточник	Итальянское произношение	Звуковые изменения в русском слове
автострада	autostrada	[аутостра́да]	Замена гласного У согласным В
банкрот	bancarotta	[банкаро́тта]	Выпадение гласного А в середине слова, сокращение длительности согласного Т, усечение гласного А на конце слова
бутафория	buttafuori	[буттафуо́р'и]	Сокращение длительности согласного Т, выпадение гласного У, появление сочетания ЙА на конце слова
вермишель	vermicelli	[в'э́рм'ич'э'л'л'и]	Замена Ч' на Ш, сокращение длительности Л', усечение И на конце слова
карантин	quarantina	[куарант'и́на]	Выпадение гласного У внутри слова, усечение А на конце слова
карнавал	carnevale	[карн'эва'л'э]	Замена Э на А, усечение Э на конце слова
макароны	maccheroni	[макк'эро'н'и]	Сокращение длительности К, замена Э на А, замена Н' на Н и, соответственно, И на Ы.

*Критерии оценивания.*

За каждое верно обнаруженное и пояснённое звуковое различие – по 0,5 балла.

**Итого: 9 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 2.**



Внимательно прочитайте тексты рекламных объявлений начала 20 века. Какие буквы, использованные в них, не употребляются в современной русской графике? Как они назывались? Какая буква изменила своё употребление? Укажите её название. Поясните, какова её функция в современной русской графике.

***Модель ответа.***

В современной русской графике не употребляются буквы *ѣ* (или *ѣ̆*) – «ять», *ѣ̆* – «и десятеричное»; буква *Ѣ* – «ер» – изменила свою функцию: сейчас этот знак употребляется только в разделительной функции после приставок на согласный перед Е, Ё, Ю, Я, тогда как в начале 20 века *Ѣ* употреблялся на конце слова после твёрдых согласных.

***Критерии оценивания.***

За верно найденные буквы, которые не употребляются в современной русской графике, – по 0, 5 балла (всего – 1 балл);

за верно указанные названия – по 1 баллу;

за верно указанную букву, изменившую употребление, и её название – по 0, 5 балла;

за верно указанную функцию – 1 балл; за пояснение этой функции – 1 балл;

за верно выявленное употребление *Ѣ* знака в рекламных текстах – 1 балл.

**Итого: 7 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 3.**

Вставьте наиболее подходящий из синонимов *скорый, быстрый проворный, прыткий, бойкий, резвый, стремительный, ретивый, борзый* или слов любых частей речи, от них образованных или имеющих общий исторический корень (по книге А. М. Пешковского «Наш язык», 1927 г.):

1. Алый башлык за спиной ласточкой вьется, \_\_\_\_\_ конь хвостом версты отсчитывает (С. Чёрный).
2. Это очень \_\_\_\_\_ работница: в полчаса она убрала комнату.
3. На рысистых бегах берут призы лошади наиболее \_\_\_\_\_.
4. Ну и \_\_\_\_\_ же мальчишка! За словом в карман не полезет.
5. В \_\_\_\_\_ времени у нас будет экскурсия.
6. Этот ребёнок играет и \_\_\_\_\_ без всякого надзора.
7. \_\_\_\_\_ движения тела есть отношение пройденного телом пути ко времени.
8. \_\_\_\_\_ натиск и яростные удары ошеломили противника.

9. Заяц \_\_\_\_\_, а гепард ещё \_\_\_\_\_.
10. Он столь \_\_\_\_\_ взялся за дело после своего назначения, что и имя его теперь приводит в трепет.
11. Лодку вынесло на \_\_\_\_\_ и понесло потоком.
12. Уж больно ты \_\_\_\_\_! Туда побежал, сюда побежал. А дело сделал ли?

***Модель ответа.***

1. Алый башлык за спиной ласточкой вьется, *борзый* конь хвостом версты отсчитывает (С. Чёрный).
2. Это очень *проворная* работница: в полчаса она убрала комнату.
3. На рысистых бегах берут призы лошади наиболее *резвые* (доп. *быстрые*\*).
4. Ну и *бойкий* же мальчишка! За словом в карман не полезет.
5. В *скором* времени у нас будет экскурсия.
6. Этот ребёнок играет и *резвится* без всякого надзора.
7. *Скорость* движения тела есть отношение пройденного телом пути ко времени.
8. *Стремительный* натиск и яростные удары ошеломили противника.
9. Заяц *быстрый*, а гепард ещё *быстрее*.
10. Он столь *ретиво* взялся за дело после своего назначения, что и имя его теперь приводит в трепет.
11. Лодку вынесло на *стремнину* и понесло потоком.
12. Уж больно ты *прыток*! Туда побежал, сюда побежал. А дело сделал?

***Критерии оценивания.***

За каждое верно вставленное слово в примеры 1 – 6, 8, 9 – по 0,5 балла (всего – 4 балла); за примеры 7, 10, 12 – по 1 баллу (всего – 3 балла), за пример 11 – 2 балла.

Учитывается правильное словообразование и формообразование: если они нарушены, то отнимается 0,5 балла за каждый подобный случай.

**Итого: 9 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 4.**

*Рано утром на рассвете*

*Умываются мышата,*

*И котята, и утята,*

*И жучки, и паучки. (К. И. Чуковский)*

Какое значение передают суффиксы в подчеркнутых словах? Объясните, сравнив эти слова с теми, от которых они образованы, а также с однотипными словами.

***Модель ответа.***

В словах *мышата, котята, утята* суффикс -АТ- (-ЯТ-) имеет значение 'дитя, детёныш, невзрослая особь' и обозначает также множественное число, ср.: индюк – индюшонок (ед. число) – индюшата (мн. число), свинья – поросёнок (ед. число) – поросята (мн. число);

в словах *жучки, паучки* суффикс -К- (во мн. числе происходит выпадение гласного О) передает уменьшительно-ласкательное значение, которое может относиться как ко взрослым, так и невзрослым животным, как ко взрослым людям, так и к детям, ср.: хомяк – хомячок – хомячки; сын – сынок – сынки и под.

***Критерии оценивания.***

За верно выявленные суффиксы – по 0,5 балла (всего – 1 балл);

за верное пояснение суффикса -АТ- (-ЯТ-): за словообразовательное значение – 1 балл, за грамматическое значение – 1 балл, за пояснение с однотипными словами – 1 балл (достаточно пояснения с одним словом);

за верное пояснение суффикса -К-: за словообразовательное значение – 1 балл, за указание на отсутствие отношения к возрасту – 1 балл, за пояснение с однотипными словами – 1 балл (достаточно пояснения с одним словом)

**Итого: 7 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 5.**

*Ты один не умывался*

*И грязнулею остался,*

*И сбежали от грязнули*

*И чулки и башмаки. (К. И. Чуковский)*

Какого рода слово *грязнуля*? Как это можно определить? Поясните на примере данного отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр». Подберите 2 слова, которые имеют такую же грамматическую характеристику.

**Модель ответа.**

Слово *грязнуля* относится к существительным общего рода, так как значение слова и окончание -А / -Я может указывать на лицо как мужского, так и женского пола, ср.: *Какая грязнуля! Какой грязнуля!* Для таких существительных значение рода можно выразить только в тексте с помощью окончаний зависимых слов. В данном отрывке к слову *грязнуля* относятся числительное *один* и глагол *умывался*, которые употреблены в мужском роде. Следовательно, слово *грязнуля* в этом случае мужского рода.

Подобные слова: *неряха, задира, сладкоежка, воображуля* и под.

**Критерии оценивания.**

За верное определение рода слова *грязнуля* – 1 балл;

за верное пояснение особенности общего рода – 3 балла (за семантику – 1 балл, за пояснение к окончанию – 2 балла);

за способ определения рода для подобных существительных – 1 балл;

за верное указание показателей рода в тексте – по 0,5 балла (всего – 1 балл);

за верно подобранные подобные слова – по 1 баллу (оцениваются только 2 верных слова).

**Итого: 8 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 6.**

Проанализируйте данные примеры и определите, какую смысловую функцию выполняет в каждом из них знак препинания **тире**:

Пример	Объяснение употребления тире
<i>поезд «Москва – Омск»</i>	
<i>искусство XVII – VIII веков</i>	
<i>книга объёмом 100 – 120 страниц</i>	
<i>закон Ломоносова – Лавуазье</i>	
<i>матч «Авангард – АК Барс»</i>	

<i>Поймать ерша или окуня – это такое блаженство!</i>	
<i>Сегодня нам рассказали об одном из разделов лингвистики – этимологии.</i>	
<i>Учёные – детям.</i>	

**Модель ответа.**

<b>Пример</b>	<b>Объяснение употребления тире</b>
<i>поезд «Москва – Омск»</i>	Расстояние между крайними пунктами маршрута / пространственный предел
<i>искусство XVII – VIII веков</i>	Временной отрезок, период
<i>книга объёмом 100 – 120 страниц</i>	Приблизительное количество страниц / предел объёма
<i>закон Ломоносова – Лавуазье</i>	Названы те, кто открыл закон
<i>матч «Авангард – АК Барс»</i>	Названы команды, между которыми проводится матч
<i>Поймать ерша или окуня – это такое блаженство!</i>	Тире между подлежащим и сказуемым
<i>Сегодня нам рассказали об одном из разделов лингвистики – этимологии.</i>	Тире выделяет приложение
<i>Учёные – детям.</i>	Тире в неполном предложении

**Критерии оценивания.**

За каждое верное пояснение – по 1 баллу.

**Итого: 8 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 7.**

**Выполните перевод текста на современный русский язык:**



Идти город ставить вверх Иртыша, на реку Тару, где бы государю было впредь прибыльные, чтоб пашню завести и Кучума-царя истеснить...

Как приговорит князь Андрей со князем Федором, по тому пути и итти, чтоб притти на то место и судовой, и конной рати, чтоб город сделать, высмотря место, где пригоже, чтоб город сделать и укрепить.

Взять на расход разным людям 70 пудов соли и к тому прибавку послать из новаго города на Таре на озеро Ямышь и велеть соли привести на стругах. (Указ о строении Тарского городка 1594 г.).

***Пояснения.***

Струг – лодка, судно.

**Вопросы к тексту.**

1. В современном русском языке слово *приговорить* употребляется в значении «вынести приговор». В тексте у этого слова иное значение, отраженное, например, в «Словаре древнерусского языка» И. И. Срезневского, где в качестве примера для иллюстрации значения глагола *приговорить* использован такой фрагмент: «Здесе есмь съ своимъ господиномъ съ великимъ княземъ государемъ всеа Русіи приговорили на томъ». Истолкуйте значение глагола, представленное в тексте и в словаре.

2. Укажите падеж и число словоформы *стругах*.

***Модель ответа.***

**Перевод:**

Идти город ставить вверх по Иртышу, на реку Тару, где бы государю было впредь прибыльнее (была прибыль), чтобы пашню завести и Кучума-царя вытеснить...

Как решит князь Андрей с князем Федором, по тому пути и идти, чтоб прийти на нужное место и судовой, и конной рати, чтоб город сделать, высмотрев (выбрав) место, пригодное для того, чтоб город сделать и укрепить.

Взять на расход разным людям 70 пудов соли и к тому прибавку послать из нового города на Таре на озеро Ямышь (или: Ямыш) и велеть соли привести на стругах.

**Ответы на вопросы:**

1. *Приговорить* – решить.
2. Это предложный падеж множественного числа.

***Критерии оценивания.***

**Оценивание перевода текста:**

**общее понимание смысла текста:**

при переводе не допущено ни одной фактической ошибки – 3 балла;

при переводе допущено не более одной фактической ошибки – 2 балла, 2-3 фактические ошибки – 1 балл, более 3 фактических ошибок – 0 баллов;

**точность передачи грамматических особенностей:**

при переводе не допущено ни одной грамматической ошибки – 3 балла;

при переводе допущено не более 1 грамматической ошибки – 2 балла, 2-3 грамматические ошибки – 1 балл, более 3 грамматических ошибок – 0 баллов.

**Внимание:**

под ***фактическими ошибками*** понимается искажение смысловой точности при переводе (например: *поплыл* вместо *пошёл*, *он* вместо *она*, *медведь* вместо *собака* и т.п.);

под ***грамматическими ошибками*** понимаются искажения при передаче форм слов, строя грамматических конструкций (например, 1-е лицо глагола вместо 2-го, ж.р. сущ. вместо м.р., придаточное времени вместо придаточного условия, неправильный выбор предлога в современном переводе и т.п.).

**Оценивание ответа на задание:**

1. За верно сформулированное значение – 2 балла.

2. За верное указание числа – 1 балл, за верное указание падежа – 1 балл.

**Итого: 10 баллов.**